

- 7- Quelle est la différence de tempo entre les couplets et le refrain ?
- 8- Comment les voix interviennent-elles ?
- 9- Comment nomme-t-on cette technique ?
- 10- Sur quel passage cette technique n'est-elle pas utilisée ?
- 11- Comment Sportin'life interprète-t-il le pont ?

Résumé :

Cette chanson est de forme Il y a un jeu de quasi permanent entre Sportin'life et le chœur : on appelle cela la technique Sur le refrain Sportin'life chante avec des onomatopées, il s'agit du

Définitions :

.....

.....

.....

.....

.....

Fiche de renseignements					
Titre	It ain't necessarily so				
Titre de l'opéra	Porgy and Bess				
Date de composition	1932				
Compositeur	George Gershwin				
Nationalité					
Il est né en		Mort en		C'est donc un compositeur du	siècle